

LA GATITA PRINCESA



por
R. CARROLL

LA PRINCESA Y OTROS PERSONAJES NOTABLES SE REUNEN EN EL MUSEO REAL PARA FESTEJAR EL DIA DEL CABALLERO.

¿DÓNDE ESTÁ CARA AGRIA? ES EL PRESIDENTE DE LA COMISION DEL DIA DEL CABALLERO.

¡AHÍ VIENE!



LOS FESTEJOS SERÁN SUSPENDIDOS, Y LA ARMADURA, FUNDIDA, PARA UTILIZARLA EN LA DEFENSA.

LA ESCASEZ DE METAL NO ES TAN GRAVE



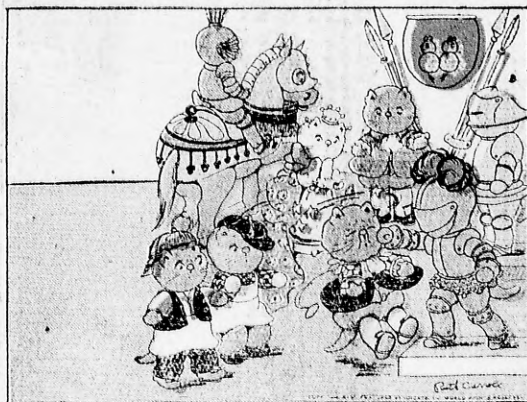
YO SOY EL QUE DEBE DECIDIR. EMPIECEN CON ESTE CACHIVACHE VIEJO, MUCHACHOS.



ME ENTERÉ DEL PLAN ABSURDO DE CARA AGRIA, Y DECIDI PARARLO.

¡ES PANTALÓN DE HIERRO!

¡LLEVEN A ESTE CACHIVACHE!



La Patrulla Policial

KEEDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

"LLAMADO AL COCHE ONCE...
LLAMADO AL COCHE ONCE...
UNA PARTIDA DE BEBI-
DAS... EL CAMION... ROBA-
NECE A LA COMPANIA...
EXPRESO... RAPIDO... CUADRA
C-4-9-0-6-3... SE DIRIGE
AL SUR POR EL CAMINO
2-A..."



PARECE QUE ESTE ES
EL CAMION QUE TENE-
MOS QUE BUSCAR... VA
MOS A DAR UNA VUEL-
TA.



ESE ES EL CAMION
NO MAS...



TRANSFIRIERON LA MER-
CADERIA A OTRO CA-
MION... MIRA, ESTAS
HUELLAS



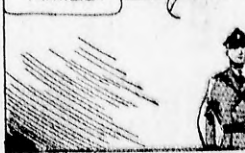
RECUERDO HABER PA-
SADO UN CAMION.



SIGAMOS ADELANTE
¡AH! ¡ESTA! ¡Y EL CONDUCTOR,
SALE DEL BARI!



QUIERO REGISTRAR-
LE EL CAMION,
AMIGO.



¡COMO NO! NO ESTA
CERRADO



MERCADERIA
COMUN... NO
HAY BEBIDAS



RÁPIDAMENTE
PRT. PRENDE
FUEGO A UN
PAPELITO DE
PAPEL... LO
METER ENTRE
LAS PUERTAS
DEL CAMION.



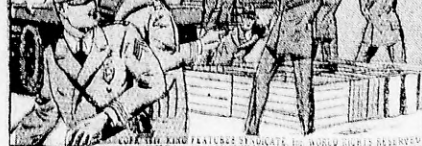
¡OIGA! ¡ES ESE!
¡SE LE HA INCEN-
DIADO EL CAMION!



¡PERO...! ¡UN
FRENTE FAL-
SO



QUEDATE AQUI LLAMARE
AL DEPARTA-
MIEN TO



¿COMO SABIAS?...
ESE CONDUCTOR
TRAIA CHORIZOS,
Y BEBIDAS CO-
MO PARA CUA-
TRO O CINCO
PERSONAS...
ESO ME DIO
LA CLAVE.



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



¡UN AVEZ MÁS!

...CAMBIAMOS DE BOPA. TAL VEZ PODRAN UN-
TEDES ESCAPAR! AL
CAMBIAR DE BOPA CON
JORGE Y DARIN, LOS DOS
HOMBRES HAN ARRIES-
GADO SUS VIDAS POR
LA CAUSA DE LA LI-
BERTAD. PUES UN
BUQUE-COHETE QUE
VUELA MUY BRUO...

LOS AGRA CON UN BOP
REALIZADOR. DESAR-
DOS COMO ESTAN JORGE
Y DARIN. SE METEN EN
UN ASCENSOR QUE ES
UN TUBO PNEUMATICO.
"¡AL SOTANO SIN
PARAR, INFELIZ!"

JORGE Y DARIN SALEN TAMBA-
LEANDOSE, DE SU BUQUE-
COHETE DESTROZADO. DOS ES-
CRIBIENTES, AL RECONOCER
A JORGE, HACEN UN SACRIFI-
CIO MUY NOBLE. EFADO...



LLENO DE TEMOR, KAGI SE
DIRIGE AL PALACIO DE KANG:
"OH, EMPERADOR! UN AVION
TRAIDOR HA RESCATADO
EL HOMBRE RELAMPAGO;
PERO LOS DOS SE HALLAN
ACORRALADOS EN UN
EDIFICIO DE LA CIUDAD."



"LLEVEN A ESTE INUTIL DE KAGI Y SOMETANLO A LA
TORTURA DEL HIELO PULVERIZADO. HASTA QUE MUERA".
DICE KANG CON UNA SONRISA FRIA. "PARA USTED,
PARKO, VOY A DISPONER ALGO ESPECIAL. EN CUAN-
TO A CARMEN, COMO NOVIA MIA,
SERA UN BUEN CEB0 PARA EL
HOMBRE RELAMPAGO.
POR SI ESCAPA AHORA!"

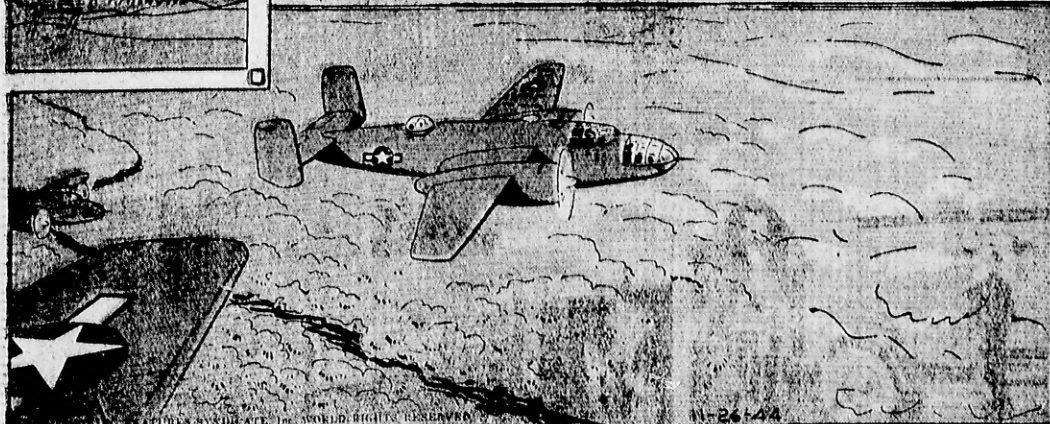


El LUNES PRÓXIMO, "EL HARÉN DE KANG"

JIM de la SELVA

RAAFOR
ALEX. RAYMOND

DESPUÉS DE DOMINAR AL RADIOTELE-
GRAFISTA, JIM CONSIGUE TRANSMI-
TIR UN MENSAJE A LA BASE AEREA
ALADA, EN RESPUESTA LEVANTAN
VUELO CINCUENTA BOMBARDEROS
PESADOS.



MIENTRAS TANTO, CHILLAN LAS SIRE-
NAS DE ALARMA DEL CAMPAMEN-
TO. HAN SIDO ENCONTRADAS LAS
VÍCTIMAS DE JIM.

ESTE ÚLTIMO
SE ACERCA
CON CAUTELA,
A UN CUARTO
QUE CONTIENE
**EXPLOSIVOS
DE ALTO PO-
DER.** EN LA MA-
NO TIENE UNA
GRANADA. LA
ENORME PUERTA SE
ABRE... JIM LANZA
LA GRANADA Y SE
ARROJA AL SUELO.
SE VE UNA ENORME
LENGUA DE FUEGO...



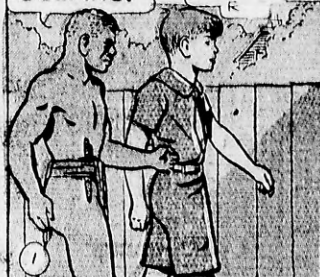
...SEGUIDA POR UNA EXPLOSIÓN
ATRONADORA. JIM HA COMPLE-
TADO SU MISIÓN. (CONTINUARÁ)

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

NO PODEMOS
IR CAMINANDO
A BENGALA.
RECUERDA EL
OCÉANO.

PODEMOS
NADAR.
¡OJA!
¡DIÉ!
¡NADAR!



EL PEQUEÑO FANTOMAS Y
GURAN, EL PEQUEÑO, SE HAN
ESCAPADO DE LA CASA DE LOS
TÍOS DEL NIÑO.

¡MIRA, GURAN!



¡OIGAN!



¿NO SERAS EL SOBRINO DE GASPAR WALKER,
EL NIÑO A QUIEN
ESTAMOS BUSCANDO?

¡PRONTO,
GURAN!



NOS ESTÁN
BUSCANDO.

¡SHHH!



Y AHORA EL NIÑO SE
SIENTE TRISTE AL RECOR-
DAR A SU GRAN PADRE
Y A SU DULCE MADRE,
LEJOS DE EL, EN EL CO-

NO DEBES LLORAR.
TU PADRE
SE
AVERGONZARÍA

NO... LO PUE-
DO IMPEDIR,
GURAN.



-RAZON DE LA SELVA
PIENSA EN LA DISTANCIA QUE LO
SEPARA DE ELLOS, Y EN QUE EL SE
HALLA EN TIERRA EXTRAÑA -
9-17-
CONTINUARÁ

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

Por ROY CRANE

CESAR, CUYA MISION LO HA LLEVADO A BORNEO, OCUPADA POR LOS ENEMIGOS, ENTRA EN UNA ALDEA NATIVA, PERO NO ENCUENTRA A NADIE.



ESTO NO ME GUSTA.



LAS OLLAS SOBRE EL FUEGO ¡AYAY! LOS QUE VIVIERON AQUI, NO HACE MUCHO QUE SE AUSENTARON.



¿QUE LE PASA A ESE PERRO?



BUENO, PARECE QUE NO TODOS SE HAN IDO.



¡SALGA, HOMBRE!

¡DEJE!



¡OH! ¡USTED NORTEAMERICANO!

SOY EL CAPITAN CESAR. ¿ME TOMO POR UN ENEMIGO?



AYER ME ESCAPE DE UN CAMPO DE CONCENTRACION POR ESO ¿SE ESCONDEN TODOS EN LA ALDEA?



SI, PERO AHORA SALDRAN, AL VER QUE NO ES UN ENEMIGO.



¡SON TODAS MUJERES! ¿DONDE ESTAN LOS HOMBRÉS DE LA TRIBU?



SE LOS LLEVARON LOS ENEMIGOS. YO SOY LANDA, JEFE DE LA TRIBU.

El TRIPLE TERROR

F. METHOT
P. BERDANIER

... UN PAR DE
OJOS HIPNOTICOS
LLEVA SU PODERO-
SO MENSAJE
DE MUERTE A
CHEMIX.



¡OIGO! ¡OBE-
DECE! ¡DECE!



BAJO LA INFLUENCIA DE ABDUL,
CHEMIX CLAVA UN CLICHILLO
EN EL CUERPO DE LECTRA, TEN-
DIDO EN SU
CAMA.



¡LE HE DADO MUERTE
COMO MANDAS-
TE!



PERO LECTRA SALE DE UN AR-
MARIO EMPOTRADO, SANO Y
SALVO, PERO MUY PREOCUPA-
DO.



LA MALETA ESTA ARRUINA-
DA.



CON-
TINUA



HACIA UN MUNDO MEJOR, MARCHAN LOS PUEBLOS LIBRES DE LA TIERRA



Hacia un mundo mejor, fundado sobre la verdad y el derecho, la razón y la justicia, marchan los pueblos libres.

Hacia un mundo mejor, sin odios políticos, sin persecuciones raciales y sin fanatismos religiosos intolerantes.

Hacia un mundo mejor, donde la igualdad nazca de la suprema e inviolable condición natural de la criatura humana.

Hacia un mundo mejor, de donde hayan sido desterrados para siempre los privilegios y las prerrogativas de casta.

Hacia un mundo mejor, sin trabajadores esclavos bajo regimenes económicos incompatibles con la dignidad del hombre.

Hacia un mundo mejor, alumbrado por las luces de las ciencias y las letras, al alcance de todas las inteligencias.

Hacia un mundo mejor, marchan los pueblos libres, elevando en un solo coro, los himnos de sus patrias victoriosas.

Regado está el camino por la sangre generosa de los héroes y los martires de la libertad. ¡Hacia un mundo mejor!

Tarzan



EDGAR

por BURROUGHS



CON ESTE
RITMO VEN-
GADOR EL
BARCO DE
TARZAN
AVANZABA.

...AL ENVIAR
SUS MENSA-
JES DE MUER-
TE...



LOS QUE SE
REFUGIABAN
EN EL ARSE-
NAL, PROCURA-
BAN OCULTAR-
SE DE LAS TE-
RRIBLES
FLECHAS.



YA EL TORRENTE DE FUEGO
MINORABA LA PLAZA E INCEN-
DABA EL ARSENAL.



¡PRONTO HARÍA ESTALLAR
LAS MUNICIONES ALLÍ ALMACENADAS!



TARZAN
CORRIÓ A
LA ORILLA
DEL RÍO.

...BORDE, HACIA LA PA-
RED DEL OTRO LA-
DO, Y SE DIS-
PUSO A
BAJAR
CUAN-
DO...



...UNA VOZ AS-
PERA GRITO: "¡DE-
TÉNGASE, O DISPA-
RO!" Y UN SOLDA-
DO LE APUNTO.
TARZAN SE DETUVO.

Tarzan



EDGAR RICE
BURROUGHS

"EL PELIGRO
DE TARZÁN"

DEL OTRO LADO DE LA PLAZA, LOS GUERRILLEROS GATABAN ALGO A TARZÁN...
"¡EL PETRÓLEO INCENDIADO SE ACERCA AL ARSENAL! ESCAPE MIENTRAS SEA POSIBLE, TARZÁN!"



CON ESTA
RITUAL
VEN-
GADOR EL
BARCO DE
TARZÁN
SARABAL.

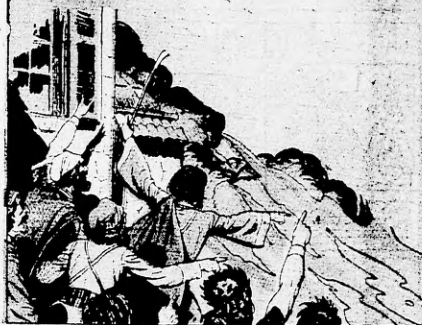
...AL ENVIAR
SUS MENSA-
JES DE MUER-
TE...



LOS QUE SE
REFUGIABAN
EN EL ARSE-
NAL, PROCURA-
BAN OCULTAR-
SE DE LAS TE-
RRIBLES
FLECHAS.-



LUEGO... LAS
FLECHAS SE
ACABARON.-



Y YA EL TORRENTE DE FUEGO
MUNDABA LA PLAZA E INCEN-
DABA EL ARSENAL.



¡PRONTO HARÍA ESTALLAR
LAS MUNICIONES ALLÍ ALMACENADAS!



BORDE, HACIA LA PA-
RED DEL OTRO LA-
DO, Y SE DIS-
PUSO A
BAJAR
CUAN-
DO...



...UNA VOZ AS-
PERA GRITO: "¡DE-
TÉNGASE, O DISPA-
RO!" Y UN SOLDA-
DO LE APUNTO
TERTULIA.



EL LUNES
PRÓXIMO
"RESCATE"

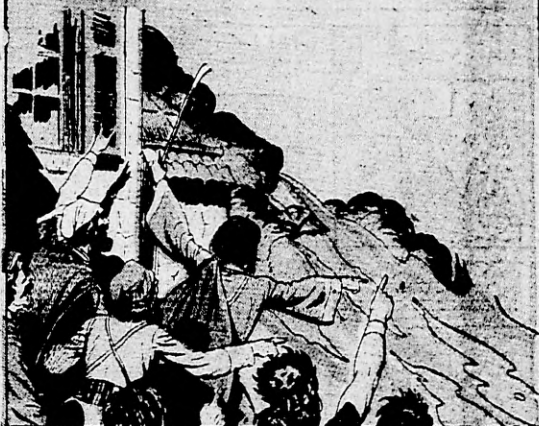
EN ESE MOMENTO UNA CONVULSIÓN TREMENDA SACUDIO
EL ARSENAL. EL DEPÓSITO DE MUNICIONES, INCENDIADO POR EL PE-
TRÓLEO EN LLAMAS, VOLO CON FUERZA VOLCÁNICA.-

**"EL PELIGRO
DE TARZÁN"**

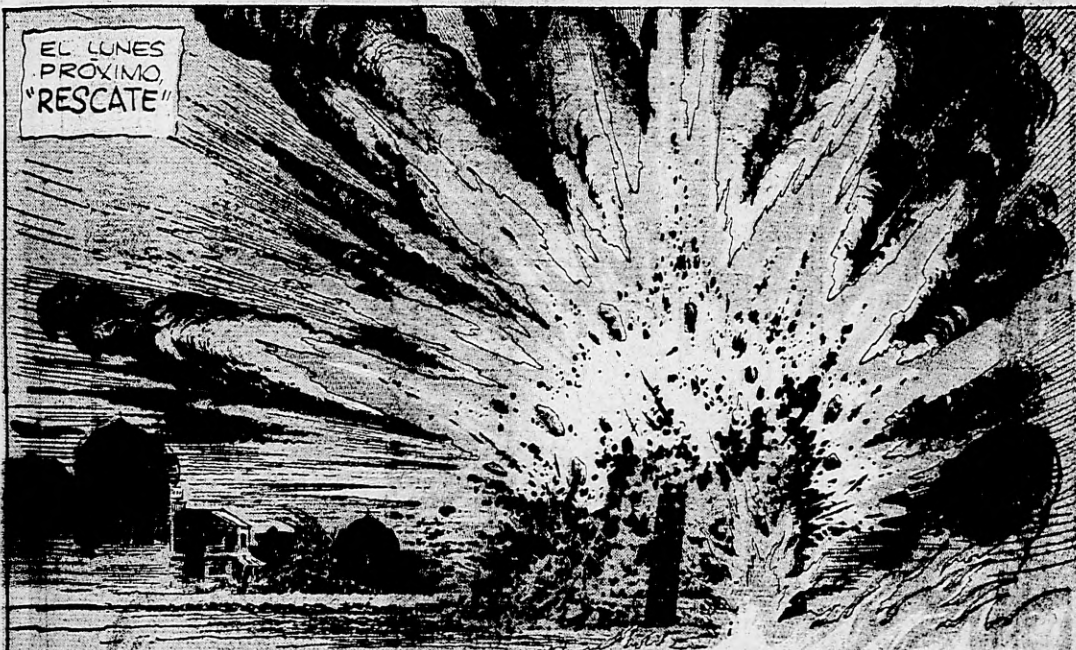
**LUEGO... LAS
FLECHAS SE
ACABARON.-**



**DEL OTRO LADO DE LA
PLAZA, LOS GUERRILLEROS SE
TABAN ALGO A TARZÁN...
"¡ EL PETRÓLEO INCENDIADO
SE ACERCA AL ARSENAL!
¡ESCAPE MIENTRAS SEA POSIBLE,
TARZÁN!"**



**EL LUNES
PRÓXIMO
"RESCATE"**



**EN ESE MOMENTO UNA CONVULSIÓN TREMENDA SACUDIO
EL ARSENAL. EL DEPÓSITO DE MUNICIONES, INCENDIADO POR EL PE-
TRÓLEO EN LLAMAS, VOLO CON FUERZA VOLCÁNICA.-**

Lo Llamam BURBUJA

de A. Carter



No plesche entre las 17 y 22 horas. No caliente la plesche para unas pocas prendas. No gaste corriente eléctrica cuando la puede ahorrar.

Desconecte su espirador de polvo cuando tenga que interrumpir la tarea. Evitará así un consumo superfluo de electricidad.

Cuide que sus aparatos eléctricos funcionen sólo el tiempo indispensable. Obtendrá así el resultado que desea, con menos consumo de corriente.



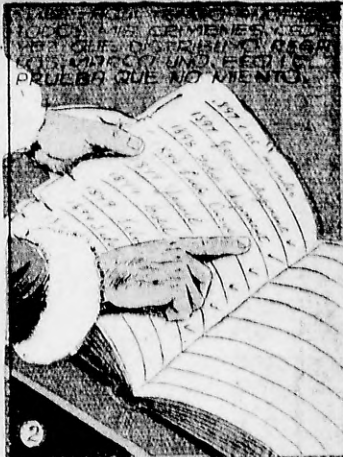
A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de corriente. De 17.30 a 22 horas reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución sumada a la de otros miles, eliminará la situación actual.

SOLIMAN EL MAGO

★ POR PHIL DAVIS ★

"USTED FUE EL PIERTA 'TIGRE' TIBURÓN, Y AHORA ES EL PIERTA SANTA CLAUS, QUE QUIERE DEVOLVER TODO LO QUE HA ROBAO!" DICE SOLIMAN. "¿PRETENDE QUE YO LE CREA?" "ES LA VERDAD!" RESPONDE EL OTRO, Y LE MUESTRA A SOLIMAN UN ENORME LIBRO.

"LOCO, ¿NO? ¿MIENES... VAY... QUE... D... TIBURÓN... C... M... LOS... UNO... ESTO... PRUEBA QUE NO MIENTO."



CONVENCIDO POR FIN, SOLIMAN SE DISPONE A VOLVER A SU BARCO. "SI QUIERE MAS PRUEBAS," GRITA TIBURON, "VENGA MANANA, PASARA UN BARCO CARGADO DE ORO, YO LO ATACARE."



Y AUMENTARE EL CARGAMENTO. "PERO AL VOLVER DEMANDO, SOLIMAN QUEDA PREOCUPADO. "¿CÓMO PAGAR TIBURON POR LOS ASESINATOS QUE HABIA COMETIDO?"



¡BUENO, PARECE QUE A TIBURON LE VA A SALIR MAL SU PLAN... PUES AL VOLVERSE, ¿QUÉ ES ESTO?" RUGE...



TIBURON, SU PRIMER AYUDANTE LO MIRA CON LA CARA TORCIDA. ¿NO LO SABE, TIBURON? HA PASADO MUCHOS AÑOS EN EL MAR Y DEBIERA SABER LO QUE ES UN MOTIN.

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

OLGA ESTÁ ESCONDIDA EN UN TARRÓ DE LECHE.

¡DIABLOS! ¡SI SIGO AQUÍ ME CONVERTIRÉ EN UN COCTEL DE LECHE!

Y JACK TRABAJA EN SU NUEVO EMPLEO.

ESTOY SEGURO DE QUE ESTA EMPRESA TIENE QUE VER ALGO CON EL MERCADO NEGRO.

CIA LECHERA DAISY FIELD

¡OLGA! ¡DESCARGUE ESOS TARRÓS VACÍOS!

¡A USTED LE DIGO!

¿VACÍOS? ¡UFF! ¡ESTE DEBE ESTAR LLENO!

¡OLGA!

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?

ES UNA HISTORIA LARGA... PERO... ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO VOS AQUÍ?

MÁS TARDE:

EL CAMIÓN ME TRAJÓ DIRECTAMENTE DEL MERCADO NEGRO.

ESTO LO ACLARARÉ.

TAL VEZ PUEDA AYUDARTE, JACK.

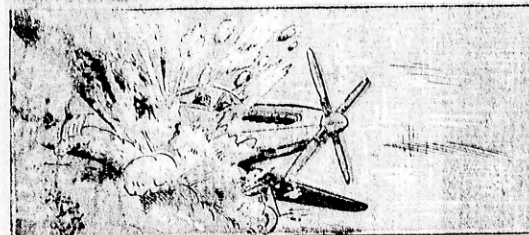
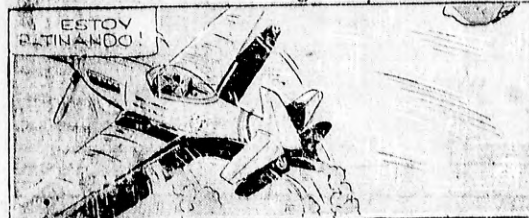
¡NO, TENES QUE IRTE DE AQUÍ! SI ALGUIEN TE VIERA...

¿QUIÉN ES ESA MUJER?

CONTINUARÁ

Escuadrón GUARDIA RURAL por ZANE GREY

KING SE VE FORZADO A PTERORIZAR EN LA REGION ÁRTICA, EN UN SITIO QUE CONSIDERA PROPIA.



EL 7º NOS LO PROMETIÓ NOS DE DISTANCIA DARR... PRO DE LOS BEN... JUDOS EN EL VALLE TROPICAL.



CONTINUARA.

24 AVENTURAS DE CURLEY

...Y QUIERIA CON-
SULTAR AL OCULIS-
TA DE ESTE
HOSPITAL.

PUES TEN-
DRA QUE
ESPERAR-
LO.



¿ESE HOMBRE
ESTA INTERNA-
DO, ENFER-
MERA?



NO VIENE
A QUE LE
REVISEN
LOS OJOS...
SU APELLI-
DO ES
THORNLIPI

NO DEBE SER EL HIJO
DE LA SEÑORA DE
KLEKET, PERO RESPON-
DE A LA DESCRIPCION
DE AQUEL
HUMI!



¿COMO
SE LLA-
MA
AQUEL
HOM-
BRE,
ENFER-
MERA?

NO SE,
PERO
CREO
QUE ES UN
CORREDOR
DE ARTICU-
LOS ME-
DICOS.



¡CURLEY!
¿QUE ES-
TAS HACIEN-
DO AQUI?

¡HOLA!



SEGUI A UN INDIVIDUO A
QUIEN TOME POR EL
HIJO DE ESA SEÑORA,
PERO PARECE QUE ME
EQUIVOQUE.



¡QUE RARO! YO TAM-
BIEN LE SEGUI A UN
HOMBRE! ESTOY ES-
PERANDO QUE SAL-
GA DE LA OFICINA.
PERO CREO QUE
TAMPOCO HE
ACERTADO.



LO VOY
A INTE-
RRIGAR

MIENTRAS TAN-
TO, IRE A CON-
SOLAR A
ESA PO-
BRE MU-
JER.



¿PUEDO VER
A LA SEÑORA
DE KLEKET?

SI, PARECE
QUE ESTA RES-
TABLECIDA



¿HAN HECHO
USTEDES AL-
GUN PROGRE-
SO EN LA
BUSQUEDA
DE MI HIJO?

ESTE...
TODAVIA
NO, PE-
RO... ¡ESCU-
CHE! ¡IGRI-
TOS!



¡BRYNN!
¿QUE
PASA?

¡HAN ASAL-
TADO LA
CAJA DEL
HOSPITAL!



¡SAQUENOS DE
AQUI! A TODA
VELOCIDAD,
CONDUCTOR!



CONTINUARA

